

# ایران در سفرنامه آی ور

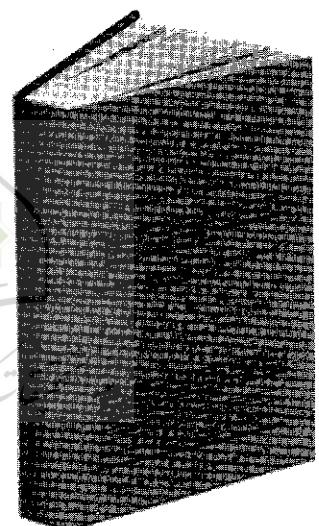
دکتر عبدالرسول خیرواندیش

عضو هیأت علمی دانشگاه شیواز

داده و کتابی دو جلدی درباره آن فراهم آورده است. آی ور در مقدمه اثر خویش از دوستان و کسانی که در انجام پذیرفتن این سفر به او کمک کرده بودند تشکر می‌کند و در دنباله دو جلدی بودن سفرنامه خود را یادآوری می‌نماید.

جلد اول سفرنامه آی ور شرح مسافرت دریابی او از انگلستان به هند و سپس از هند به بصره است. جلد دوم شرح مسافرت زمینی او از بصره به طرف انگلستان به شمار می‌آید. در این دو جلد او ضمن بیان مشاهدات خود و اقداماتی که انجام داده است به توصیف اوضاع طبیعی مناطق مختلف نیز علاقه نشان می‌دهد. چنان که درباره گیاهانی که دیده است توضیحات جالبی ارائه می‌کند. به همین جهت سفرنامه آی ور علاوه بر فواید تاریخی، دربردارنده اطلاعات مفید گیاهشناسی و چهارهایی نیز هست. در فصل اول کتاب آی ور شروع سفر خود از ۲۲ فوریه سال ۱۷۵۴ م. (برابر با سال ۱۱۶۱ هـ. ق) را توضیح می‌دهد. در حالی که در مقدمه از سال ۱۷۴۹ و صلح اکس لاشاپل در Aixlachapel<sup>(۱)</sup> (۸۴۷۱ م) سخن می‌گوید و این نشان می‌دهد که سفر او با مسئله جنگ‌های هفت ساله (۱۷۵۶-۱۷۶۳ م) مرتبط بوده است.

با این حال اولین مکان چهارهایی که او توصیف کرده، جزیره ماداگاسکار است که در فصل دوم بدان می‌پردازد. در همین فصل او چگونگی ورود خود به بمبئی را نیز بیان می‌کند. سپس در فصول سوم و چهارم به توضیح درباره بمبئی می‌پردازد. فصل پنجم اختصاص به بندر مدرس Madrass دارد. در فصل ششم بندر ترینکومالی Trincomalee و در فصول هفتم تا سیزدهم اوضاع بندر کلکته و بنگال را شرح می‌دهد تا آن که در فصل چهاردهم و در ادامه سفر خویش با رسیدن به بندر عباس (گمبرون) گزارش او درباره ایران آغاز می‌گردد. این فصل که آخرین فصل از جلد اول نیز هست؛ آی ور از راه دریابی خلیج فارس از بندر عباس به بصره رفته است که در ادامه این مقاله آن را با تفصیل بیشتری به عرض خواهیم رساند. لذا جهت دریافت طرح کلی سفرنامه او، ادامه سفر وی به سوی انگلستان را توضیح می‌دهم.



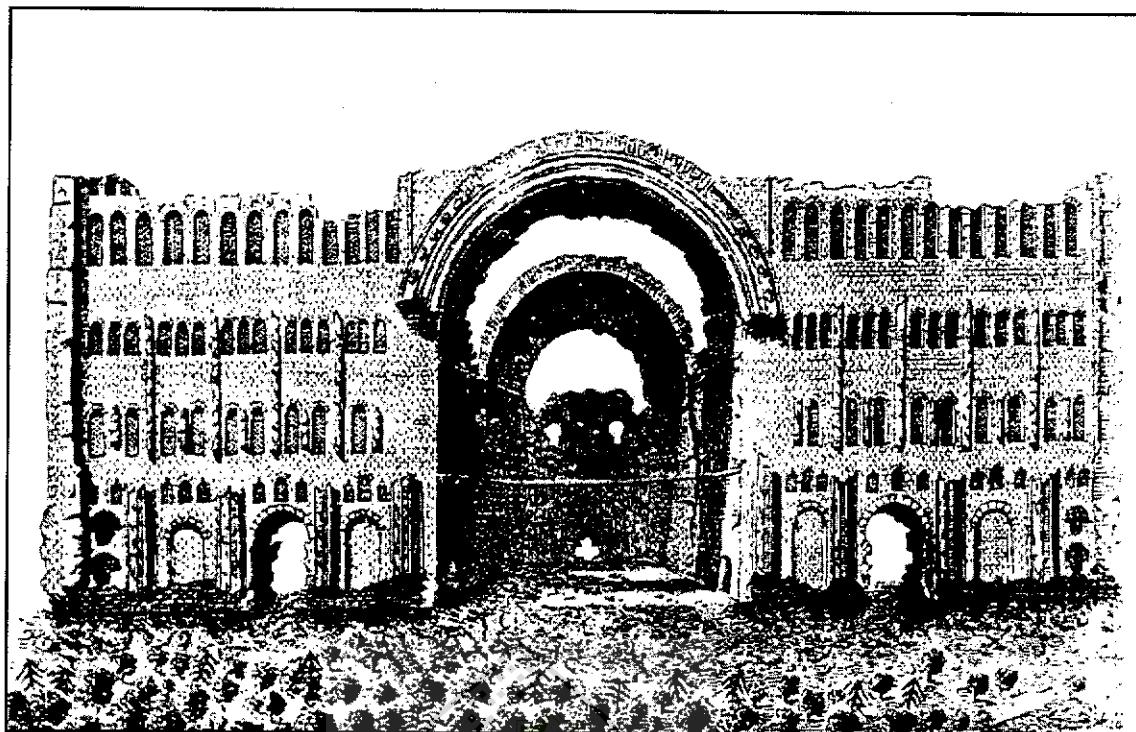
- A Voyage from England to India
- Author: Edward Ives
- Publisher: Edward and Charles Dilly, London

## طرح کلی کتاب

عنوان سفرنامه آی ور Ives اگر به طور کامل نوشته شود در حدود سی سطر است. برای اطلاع از نام کامل این سفرنامه تصویری صفحه عنوان آن نیز ضمیمه شده است. اما به صورت اشاره چنین است:

«سفر از انگلستان به هند... و سفر از ایران به انگلستان از طریق غیر معمول...»  
ادوارد آی ور در اواسط قرن هجدهم مسافرت خود را انجام

تصویری از ایوان مادین، ترسیم به وسیله آی ووز، ۱۸۵۷ م.



### «گزارش آی ووز از خلیج فارس

روز ۱۴ فوریه ۱۷۵۸ م. (۱۱۷۲ هـ. ق) از سورات surat گذشتیم. اینجا پیش از این پر جمعیت بود و دیواری به درازای سی مایل برگرد آن وجود داشت. چندین قلعه قدیمی نیز به دفاع آن کمک می کرد. سورات در پادشاهی گجرات Gozarat قرار دارد که تابع دولت مغولان کبیر Great Mogul به شمار می آید. انگلیسی ها، هلندی ها، بریتانی ها، فرانسوی ها و ارمنی ها در اینجا دارای دفتر تجاری (factory) هستند. پیش از این تجارت اینجا پرسود و پرونونق بوده است. سورات ۱۶ مایل با بمبنی فاصله دارد».

«روز یک شنبه بیست و پنجم، هنگام ظهر به قصد تعیین موقعیت، خود را در موضع رصدی مدار ۲۳ درجه و ۱۰ دقیقه شمالی قرار دادیم و هنگام غروب آفتاب ساحل یمن Arabia Flix را مشاهده کردیم. در اول مارس و در هنگام طلوع خورشید به خلیج فارس رسیدیم. هنگام ظهر در مدار ۲۵ درجه شمالی بودیم. بعد قایقی که به آن سی بر seabar می گفتند به آب انداختیم تا به مسقط برویم. روز چهارشنبه هشتم هنگام ظهر از cape Tasavis گذشتیم و وارد خلیج فارس شدیم. هنگام شب دچار باد بسیار شدیدی شدیم و مجبور گشتیم میان دو جزیره هرمسوز Ormus و لارک Larak لنگر بیندازیم. روز بعد ساعت یازده و هنگام صبح ما به سوی لنگرگاه بندرعباس رفتیم. در اینجا کشتی success را که یک کشتی جنگی متعلق به کمپانی هند شرقی بود پیدا کردیم. یکی از افسران آن به عرشه آمد

در فصل اول از جلد دوم آی ووز می نویسد که در سال ۱۷۵۸ در بصره بوده است. در همین فصل به توضیح درباره بصره می پردازد و در فصل دوم مسافرت خوش از بصره به بغداد در امتداد ساحل فرات را توضیح می دهد. فصل سوم درباره مشاهدات او در اطراف بغداد است. از جمله آن که شرح و تصویر بسیار جالبی از ایوان مادین به دست می دهد. براساس این تصویر تا آن زمان (۱۸۵۷ م.) هنوز قسمت عمده ای از ایوان مادین برپا بوده است (p. 288-290).

آی ووز در فصل چهارم از جلد دوم سفرنامه خود به شرح اوضاع شمال عراق و از جمله تینوای باستانی و چگونگی ورودش به خاک ترکیه کتونی می پردازد. با این حال در فصل پنجم نشان می دهد که راه خود را به سوی شام ادامه داده است تا به شهر حلب می رسد. در فصول ششم و هفتم ادامه داستان سفر او را به قبرس رسانده است. سپس در فصل هشتم آی ووز سفر در مدیترانه را به سوی اسپانیا بازگو می کند. سرانجام براساس آنچه در فصل نهم آمده است به انگلستان بازمی گردد و این آخرین فصل کتاب مربوط به سال ۱۷۵۹ م. (برابر با ۱۱۷۳ هـ. ق) می باشد.

این سفرنامه دارای یک پیوست نیز هست که به توصیف گیاهان منطقه اقیانوس هند می پردازد. این مبحث آخرین مطلب سفرنامه او به شمار می آید. اما مطالب مربوط به ایران و به زبان دقیق تر مربوط به خلیج فارس از صفحه ۱۹۴ تا ۲۲۲ جلد دوم را دربرمی گیرد که گزارش ترجمه آن تقدیم می گردد.



«روز یک شنبه بیست و ششم از نابند Narband<sup>۱</sup> گذشتیم، در اینجا پیش از این پرتالی‌ها دفتر داشتمان (P205) . روز بیست و هفتم به بدماغه برستان Vardistan<sup>۲</sup> که به فاصله زیادی از

دماغه نابند Narban قرار دارد رسیدیم».

در اینجا آیی و شرحی از شبه جزیره عربستان به دست می‌دهد. (p205-p206).

«روز بیست و هشتم کوه نمک<sup>۳</sup> را دیدیم که به فاصله زیادی از برستان قرار داشت. اکنون در فاصله یک یا دو روز راه از جزیره خارگ قرار داشتیم».

ایی و ز در اینجا توضیح مفصلی درباره کنیپ‌هاوزن Kniphausen به دست می‌دهد. (P.207). همچنین شرح قبل توجهی از جغرافیای خارک و درختان آنجا و چگونگی صید مروارید از این راه می‌کند و از جایی به نام گران gran سخن می‌گوید. سپس به توضیح مطالبی درباره جزیره بحرین می‌پردازد.

«در دهدشت dehdesht تزدیک به بیهان Bebain که قسمتی از خاک ایران است و کوه‌گلیویه Cakelaun<sup>۴</sup> نام دارد Bitumen به دست می‌آید. کنیپ‌هاوزن مقداری از آن به من داد. (P217) .»

ایی و ز همچنین در دنباله سفرنامه خود شرحی از خصوصیات عرب‌ها (P.217)، خصوصیات اخلاقی و اجتماعی ایرانی‌ها (218-219) و نیز شمه‌ای از تاریخ ایران و اخبار کریم خان، حسین خان، hamet خان (P.221-222) به دست می‌دهد. پدیده‌ای به نام

قلیان Hobble-Bubble نیز سخت توجه او را جلب می‌کند.

ایی و ز پس از خارک به بصره رفت و از آنجا به بین‌النهرین وارد شده است و از آن طریق به حلب و سپس به اروپا عزیمت کرده است.

\*\*\*

آنچه در فوق آمد گزارشی فشرده، گزینش شده و مختصر از سفرنامه آیی و ز بود که در اوآخر قرن هجدهم انتشار یافت و پس

و خبر ناخوشایندی داد. او گفت که یک مرد فرانسوی به نام بربیستول Bristol با سی توپ در هشتم ماه گذشته به بصره رسیده است. کاپیتان پرایس به ساحل رفت. همان روز ما به گمبرون رسیدیم. همراهان من نیز روز بعد به دنبال او رفتند. من تا دو روز بعد به دلیل کسالت نتوانستم کشتی را ترک کنم. الکساندر دوگلاس Alexander Dauglas Esq کنسول ما در بمیشی در اینجا اقامت داشت...»

«گمبرون در پای کوه بلندی واقع شده است. به دلیل وضع خاص حرکت باد، در اینجا هوا بسیار گرم است و قابل تحمل نیست. وقتی که ما به آنجا رسیدیم، هلنگی‌ها و انگلیسی‌ها دفاتری داشتند اما هیچ اروپایی دیگری اینجا ساکن نبود. این دو دفتر تنها ساختمان قابل توجه باقی مانده به شمار می‌آمدند. به دلیل جنگ داخلی و اغتشاشات این شهر ویران شده است و فقط Persian Gentoo Baian اینجا بوده‌اند، این در حالی است که شاردن شرح دیگری از اینجا داده است.»

«آقای دوقلاس در ایسین Assien در دوازده مایلی اینجا باغی دارد که خیار چنبر و پیاز و چیزهای دیگر در آن کاشته است...»

در ۲۴ مایلی از گمبرون چشمۀ آب گرم یا حمام وجود دارد. مردم اطراف برای معالجه از آن استفاده می‌کنند. در فاصله نیم مایلی از دفتر، یک درخت بینان<sup>۵</sup> باشکوهی وجود دارد... (P.200) از ایسین آب شیرین با شتر برای دفتر آورده می‌شود. دفتر چند توپ به طرف صحرا و خشکی دارد (P201) .»

«کشور ایران به دلیل جنگ داخلی پادشاه ندارد و اکنون چهار رقیب برای کسب قدرت مبارزه می‌کنند. اخیراً نفر پنجمی هم به آنها افروزه شده است که آزادخان Azetkhan نام دارد. اما او هم شکست خورد».

«از وقایعی که اخیراً در نزدیکی ایسین رخ داد حمله سربازان نادرشاه به شیخی است که در اینجا است. این شیخ از طریق کرمان با دفتر تجاری هند و انگلیس تجارت دارد (P-201). ملاعلی<sup>۶</sup> فرمانروای گمبرون است و دو جزیره لارک و هرمز تابع او هستند. او ظاهراً سه کشتی در اختیار دارد که کاربردی ندارند. جزایر هرمز، لارک، قشم و دیگر جزایر سکنه ایرانی دارند.»

«غروب روز هفدهم مارس از گلبرون حرکت کردیم و روز نوزدهم به بندر کنگ Congo Bandar رسیدیم. اینجا قبلاً تجارت خوبی داشته است. پیش از این تجارت آنجا در دست پرتالی‌ها بود. این بندر اکنون ویرانه است. در همان روز به لنگر گاه لنگه Ling روسیتایی در نزدیکی کنگ است و از منازل سر راه ما به خارک به شمار می‌آید. لنگه ساکنان کمی دارد و فقط در بعضی جاهای درخت خرما دیده می‌شود (P204) . روز بیست و پنجم باد موافق می‌وزید. مقابل (جزیره) شیوه Shewee گذشتیم.»

میرمهنا باشد که بسیار بعید است. باز هم سخنی از شورش میرمهنا نیست. حتی صورت تلفظ نام اخیر Mahmet نیز ترکی می‌نماید و اطلاق آن بر این چهره مشهور یعنی میرمهنا بسیار مشکل است.

از این ابهامات و پیچیدگی‌ها شاید بتوان به ارزیابی بهتری از نقش نیروهای سواحل شمالی خلیج فارس مانند دشتستان و بندر ریگ تا بندرعباس در تحولات آن دوره سخن گفت. اما این منبعی کامل نیست و با اتكای به دیگر منابع است که می‌توان سخنی روشن اظهار داشت.

#### توضیحات:

۱- جنگ‌های هفت ساله Seven years wars جنگ عمومی میان دولتهای اروپایی بود که انگلیس و فرانسه طرفهای اصلی آن به شمار می‌آمدند (۱۷۴۳-۱۷۶۳ م).

۲- ایسین = روسیایی در نزدیکی بندرعباس است.

- اکس لاشاپل Axlachapel = نام مکان و نیز عنوان معاهده صلحی میان دولتهای اروپایی است (۱۷۴۸ م).

۳- چشمۀ آب گرم (حمام) = منظور چشمۀ آب گرم گنو Genoo در شمال بندرعباس است.

۴- بنیان Banyan = نوعی درخت انجیر معابد است.

۵- ملاعلی = منظور ملاعلی شاه، دریا سالار نادرشاه است.

۶- نابند = در این نوشته به صورت Narband آمده - اینجا دماغه و خلیجی کوچک به همین نام است که در مشرق سیراف باستانی و در مجاورت بستانو Bostano قرار دارد.

۷- برداستان = در این نوشته به صورت وردستان Vardes- tan آمده است. اکنون روسیایی در مجاورت بندر دیر Day-yer است. دماغه‌ای که برداستان در ابتدای ورودیه آن قرار گرفته و اکنون بندر دیر تمامی آن را دربرگرفته است در گذشته برای دریانوردی اهمیت داشت.

۸- کوه نمک = در این نوشته به صورت کوههای نمکی آمده اما در اصل نام آن کوه نمک است. این کوه در منطقه دشتی در استان کنونی بوشهر هایی بود که به موازات ساحل شمال خلیج فارس حرکت می‌کردند.

۹- کوه گیلویه = در سفرنامه آی ووز به صورت Cake laun آمده است. حتی در منابع انگلیسی متأخر نیز این نام به صورت کهکلوبی Kah - ke-loo-ei دیده می‌شود. منظور هم مردم و هم سرزمینی است که کوه گیلویه و بویراحمد نامیده می‌شود.

- در مورد منابعی که کتاب آی ووز را مورد اشاره قرار داده‌اند به اثر جلال‌آل احمد در مورد خارگ، اثر قاسم یاحسینی در مورد میرمهنا و نیز اثر جان پری در مورد کریم‌خان مراجعه نمایند.

از آن تجدید چاپ نشده است. نسخ چاپی آن نیز نایاب است و پس از مدت‌ها جست‌وجو با مساعدت پرسنل چارلز مولیل نسخه‌ای از آن را در کتابخانه مرکزی دانشگاه کمبریج یافتم که از ایشان تشكر می‌نمایم. این گزارش سریع نیز برای ارزیابی موضوعات و محتویات آن در همان کتابخانه تهیه شد. بر همین اساس نیز ترجمه‌ای کامل از قسمت ایران آن در دست پایان است که امیدوارم بتوانم به جامعه علمی کشور تقدیم نمایم.

استفاده از سفرنامه آی ووز دارای مشکلاتی است از جمله آن که حروف به کار رفته در آن همان حروف رایج در زبان انگلیسی امروزی نیست. لذا تشخیص کلمات تا حدودی با اشکال رویدروست. دیگر آنکه اسمی را به درستی ضبط نکرده است. در مورد سواحل خلیج فارس چون این نگارنده خود پرورش یافته آن صفحات است توانسته بسیاری از اسمی را تشخیص دهد. در مواردی نیز به چنین امری توفیق نیافتادم. همچنین گزارش آی ووز از اوضاع ایران چندان دقیق نیست.

آی ووز در ۱۷۵۸ م. برابر با ۱۱۷۲ هـ. ق در بندرعباس بوده و این زمان حدود ۱۲ سال از مرگ نادرشاه می‌گذشت. اما او چنان سخن می‌گوید که گویی نادرشاه زنده است و از حمله سربازان او به ایسین خبر می‌دهد. هر چند می‌توان این سخن او را چنین تفسیر کرد که افشارها به جای حمله کرده‌اند و سال‌ها پس از نادر جانشینان او با هم جدال کرده‌اند یا بقایای حکومت افشاریان در خراسان تا آغاز قاجاریه ادامه حیات داده‌اند. اما به هر حال گزارش او چندان دقیق نیست.

او همچنین در همین سال ۱۱۷۲ هـ. خبر از رقابت کریم‌خان با چند تن دیگر می‌دهد. می‌دانیم که کریم‌خان از سال ۱۱۶۳ یعنی سال بعد از قتل نادر به خاطر حضور در رقابت‌های قدرت شهرت یافته بود. نیز تا سال ۱۱۷۱ هـ که قتل محمد حسن خان قاجار است دیگر کریم‌خان رقیب مهمی ندارد. لذا در سال ۱۱۷۲ هـ. از رقیبان کریم‌خان سخن گفتن چندان دقتی را از روی نشان آیور نمی‌دهد.

مهمنترین پدیده‌ای که در سفرنامه آی ووز لازم است نقد شود گزارش او در مورد ماجراهی میرمهنا بندر ریگی است. بعضی از محققان کوشیده‌اند از سفرنامه آی ووز مستقیم یا غیرمستقیم به عنوان منبعی در این باره سخن بگویند. اما در این سفرنامه به تفصیل و دقت سخنی در این خصوص نیست. کنیپه‌هاوزن احتمالاً در سال ۱۱۶۷ هـ. در خارک مستقر شد. آی ووز در سال ۱۱۷۲ هـ. از خارک دیدن کرده است. از کنیپه‌هاوزن و خارک هم بسیار سخن می‌گوید. او در همان سال به بصره و سپس اروپا عزیمت کرده است. در حالی که میرمهنا در سال ۱۱۷۹ خارک را متصرف شد، هر چند می‌توان گفت که حسین‌خان مورد اشاره آی ووز در جمع رقیبان کریم‌خان ممکن است میرحسین براذر میرمهنا باشد و شاید Mahmet خان مورد اشاره او ممکن است